



**Virksomhedsaftale
for
Aabenraa Musikskole
2019**

Indholdsfortegnelse

Indholdsfortegnelse	2
1. Indledning	3
2. Grundoplysninger	3
2.1 Navn og kontakt	3
2.2 Musikskolens brugere	3
2.3 Ledelsen	4
2.4 Bestyrelsen	4
2.5 De fysiske rammer.....	5
3. Målsætninger	5
3.1 Formål.....	5
3.2 Mission.....	6
3.3 Vision	6
3.4 Strategiplan 2018-21.....	6
4. Indsatsområder.....	6
4.1 Målsætninger i virksomhedsaftalen for 2019.....	7
5. Aktiviteter og opgaver.....	8
5.1 Individuel undervisning og sammenspil.....	8
5.2 Bredde og elite	9
5.3 Aktiviteter og projekter for børn og unge.....	9
5.4 Tilbud til folkeskolerne i åben skole.....	10
5.5 Samarbejder.....	10
5.6 Musikskolens sociale profil – fripladser m.m.....	11
5.7 Aktivitetsmål.....	11
6. Økonomi.....	11
5.4. Personale	12
7. Øvrige rammer	13
7.1 Lovgrundlag.....	13
7.2 Andet	13
8. Dialog og opfølgingsproces	13
9. Underskriftsblad.....	13
Bilag 1.....	14

1. Indledning

Musikskolens virksomhedsplan er et redskab i budgetlægningen og i planlægningen omkring musikskolen.

Den er skrevet af ledelsen efter drøftelse i musikskolens bestyrelse, i lærergruppen og musikskolens MED-udvalg.

Den er først og fremmest rettet mod det politiske niveau samt de forvaltninger, som arbejder med musikskolen.

Hovedgrundlaget for virksomhedsplanen er musikskolens strategiplan.

Musikskolen har for årene 2018-2021 fastlagt en strategiplan, som er fremlagt for Kultur og Fritidsudvalget. Strategiplanen udformes af musikskolens bestyrelse efter input fra personale, elever og ledelse.

For øvrige informationer om musikskolen henvises til musikskolens hjemmeside www.aabenraamusikskole.dk

2. Grundoplysninger

2.1 Navn og kontakt

- **Aabenraa Musikskole**
- Nygade 21
- 6200 Aabenraa
- Tlf. 73 76 72 00
- aabenraamusikskole@aabenraa.dk
- www.aabenraamusikskole.dk

2.2 Musikskolens brugere

Primær målgruppe: Børn og unge fra 0 til 25 år

Sekundær målgruppe: Alle musikinteresserede borgere i kommunen, som er i kontakt med musikskolen i forbindelse med en eller flere aktiviteter.

Musikskolen er en kommunal institution, der som kerneområde tilbyder musikundervisning til børn og unge fra 0 til 25 år.

Musikskolens tilbyder årligt undervisning og aktiviteter til mellem 950 og 1000 børn og unge.

- Musikskolens primære målgruppe er kommunens børn og unge mellem 0 og 25 år. I alt 16.862 i 2018
- Musikskolen har ca. 600 cpr. elever som modtager længerevarende undervisning. Flertallet af disse går til flere fag og aktiviteter. Fx. instrumentalspil + sammenspil eller instrumentalspil + teori.
- Der går 26 elever i musikskolens talentprogram
- Der undervises 250 børn fra 0 til 3 år i projekt Rytmerollinger
- 117 elever deltager i musikskolens folkeskoleprojekter

Aabenraa Skoleorkester er en selvstændig del af Aabenraa Musikskole. Alle deltagere i orkesteret figurerer som elever i musikskolen og orkesteret bliver administrativt serviceret af musikskolen. Orkesteret har sin egen ledelse (Michael J. Kjær) og sin egen bestyrelse.

- Kommunen har 18 folkeskoler, 1 specialskole, 1 10. kl. center, 4 danske friskoler, 7 tyske skoler. Ud af disse 31 institutioner modtages der elever fra de 27. Hertil kommer elever fra ungdomsuddannelserne.

Som sekundær målgruppe tæller alle de borgere, som har interesse i at følge musikskolen, gå til musikskolens koncerter og arrangementer, samarbejde med musikskolen via et amatørorkester, bruge musikskolens lokaler m. fl.

Musikskolens sekundære berøringsflade kan f.eks. bestå af følgende:

- Brugere af musikskolens lokaler (Sønderjysk Concertband, Shantykoret, Filharmonisk Kor og lejlighedsvis Åbenrock og Jomfru Fanny Bigband m.fl.)
- Deltagere i kursusaktiviteter som arrangeres på egen hånd eller i samarbejde med Sangens Hus. F. eks. kurser for musiklærere og pædagoger i daginstitutioner.
- Deltagere i aktiviteter på enkelt dage eller i kortere forløb (ex. dagpleje, børnehaver)
- Projekter f.eks. Musik skal der til og Lungekoret
- Skoler som køber undervisningstimer (i 2018-19 Tinglev Skole og Høje Kolstrup Skole)
- Orkestre i kommunen som musikskolen samarbejder med om aktiviteter
- Publikum til musikskolens arrangementer
- Det kommunale Musikorkester som musikskolen er sekretariat for.

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Ca. 2500 personer var i sæson 2017-18 publikum til musikskolens koncerter.• Ca. 800 eksterne brugere kommer på musikskolen årligt. Fx orkestre og kor m.fl.• 300 børn fra kommunens skoler var i 2018 på besøg på musikskolen i projekt "Musik skal der til" |
|--|



2.3 Ledelsen

- Musikskoleleder: Edna Rasmussen, tlf. 73767572 mail: er@aabenraa.dk
- Souschef: Jørgen Søby Andersen, tlf. 73767615 mail: jsa@aabenraa.dk
- Afdelingsleder: Ole Plauborg Jensen, tlf. 73768461 mail: ole.jensen9@lojtskole.dk
- Administrativ medarbejder: Lisbet Dalsager, tlf. 73767200 mail:ldal@aabenraa.dk

2.4 Bestyrelsen

- Formand Anne Nørlem
- Havretoften 18, Felsted
- 6200 Aabenraa
- Tlf. 74686356/ 28796356
- E-mail: anne.noerlem@outlook.dk

Musikskolens bestyrelse består af 9 personer.

3 valgt af forældre, 2 valgt af elever, 2 valgt af medarbejdere, 1 valgt af folkeskolen (p.t. vakant) og 1 udpeget af Aabenraa Skoleorkester. Næste valg afholdes i 2019.

Nærmere omkring bestyrelse og vedtægter ses på musikskolens hjemmeside.

2.5 De fysiske rammer

- **Centermusikskole i Nygade.**
- **Afdelinger med egne lokaler i Bov.**
- **Herudover undervisning på 10 forskellige lokaliteter.**

Musikskolen har sit center på Musikskolen, Nygade 21 i Aabenraa, hvor også administrationen ligger.

Musikskolen oplever lokalemangel i forhold til undervisningen i Nygade 21. Mandag til torsdag er alle lokaler fuldt booket, og brugere og elever afvises jævnligt i ønsker om lokaletildeling, ligesom ønsker om at tage yderligere aktiviteter ind afvises. Fredag og i weekender er lokaler delvist booket.

Musikskolens centerafdeling på Nygade 21 danner ugentlig rammen om gennemsnitlig 550 brugere. Dertil kommer forældre, publikum, ledsagere samt elever, der øver uden lærer. 75 % af musikskolens undervisning foregår i Nygade 21.

Musikskolen har i sin strategi planlagt at øge musikskolens undervisningssteder i takt med at økonomien tillader det. Af de 5 oprindelige musikskoleafdelinger er nu kun 2 tilbage. Senest er musikskolens egne lokaler i Tinglev afviklet, da det vurderes urentabelt at have en selvstændig afdeling her med egne lokaler. Der undervises herefter i Tinglev Skoles lokaler.

Musikskolen har en lejeaftale med NygadeHuset om lokaler i det tidligere Nygadestudie. Denne aftale søges afviklet, da musikskolen ingen andre steder betaler leje for kommunale lokaler. Desuden gør musikskolen brug af NygadeHusets øvrige lokaler til møder, rytmiske koncerter og lejlighedsvis også til undervisning.

Der afholdes koncerter på udvalgte folkeskoler samt på NygadeHuset, i Sønderjyllandshallen, og i Borgerhuset i Røde Kro.

Der er desuden fast samarbejde med Bov, Tinglev og Løjt Kirke om koncerter, samt med Aabenraa Bibliotekerne.

Senest er et samarbejde med vores nye genboere – VUC – etableret omkring koncerter og husning af årets velkomstmøde for elever og forældre.

- **Musikskolen har i 2017 undervist på 10 forskellige lokaliteter i kommunen.**

3. Målsætninger

3.1 Formål

Musikskolens målsætning

Godkendt af Kultur- og Fritidsudvalget og af Statens Kunstråd

Musikskolen har til formål

- gennem udvikling af elevernes kreative evner inden for musikalske udtryk at skabe forudsætninger for livslang, aktiv deltagelse i musiklivet som udøvere og lyttere,
- at bibringe den enkelte elev instrumentale/vokale færdigheder som forudsætning for personlig musikalsk udfoldelse, såvel i fællesskab med andre som individuelt, idet der tages hånd om den enkeltes forudsætninger og talent
- gennem beskæftigelse med musik at medvirke til elevernes personlighedsudvikling, samt øge deres forståelse af sig selv som en del af et fællesskab,
- at virke til fremme af det lokale musikmiljø
- at etablere samarbejde med musiklivet udenfor musikskolen

Vedtægter i øvrigt – se hjemmesiden.

3.2 Mission

Musikskolen vil være kendt som Aabenraa Kommunes musikalske fyrtårn.

3.3 Vision

Vi vil være musikskole for alle kommunens borgere med særligt fokus på børn og unge.

Vi vil danne og understøtte musikalske fællesskaber på land og i by.

3.4 Strategiplan 2018-21

Strategiplanens udgangspunkt er ovenstående mission og vision og udmøntes via 4 nøglebegreber:

- Bæredygtighed
- Synlighed
- Mangfoldighed
- Frivillighed

Strategiplanen kan læses i fuld længde på musikskolens hjemmeside.

4. Indsatsområder

Musikskolen knytter an til Kultur og fritidspolitikken på følgende måde:

Stjerner at se op til

Talentlinje og brobygning

Workshopsamarbejde med SMOK og SSM

Professionelle lærer fra sig (workshops/masterclasses med stjernemusikere)

Land, vand og by

Skaber oplevelser for borgere i og udenfor Aabenraa By gennem koncerter alene og i samarbejde med andre aktører.

Understøtter Musikrådet i arbejdet med at promovere Aabenraa som musikamatørernes kommune bl.a. via et kommende Musikkens Hus.

Aktive fællesskaber

Byens orkestre og kor – samarbejde omkring aktiviteter og undervisning

Skoler og daginstitutioner – samarbejde omkring aktiviteter og undervisning m.m.



4.1 Målsætninger i virksomhedsaftalen for 2019

	Målsætning	Resultatkrav	Tidsramme/ evaluering
	A	Musikskole for alle kommunens borgere	
	1. Fokus på elevtal	Musikskolens bestyrelse fremlægger en plan for Kultur og Fritidsudvalget for, hvordan elevtallet i løbet af en 3 årig periode kan øges så 10 % af målgruppen har kontakt med musikskolen i form af undervisning eller projekter.	2019
	2. Geografisk dækning	Musikskolen tilstræber i det omfang økonomien tillader det, at danne samarbejder, så alle kommunens folkeskoler dækkes ind i løbet af en 3 årig periode.	2019-21
	3. Talent og bredde	Talentlinjen søges permanent udvidet med en forskole (talentbobler) så antallet af elever omfattet af en talentordning fordobles	2019-2020
	4. PR	Alle børn i kommunens skoler gøres gennem PR-virksomhed, projekter og samarbejder opmærksom på musikskolens eksistens.	2019-2020
	5. 2020 fejring	Der forberedes en foredragsrække og koncerter som 2020-fejring i samarbejde med Flensborg Musikskole	Efterår 2019- forår 2020
	6. Temakonzert	Der afholdes en stor eventkoncert i Sønderjyllandshallen med Sebastians musik som tema	Nov. 2019
	B	Musikalske fællesskaber	
	7. Lokaler	Musikskolens bestyrelse afsøger løsninger på problematik omkring manglende lokaler i Aabenraa (Nygade)	2019
	8. Sammenspil og fællesfag	Det tilstræbes, at der er fællesfagstilbud til alle elever som tilmeldes på instrument i musikskolen	2019-2020
	9. Elevophold og selvaktivering	Der afsøges muligheder for, at elever kan øve på egen hånd og have selvorganiserende aktiviteter (lokaler) samt muligheder for uformelt elevsamvær	2019-20
		Samarbejdet med folkeskolen og den åbne skole	
	10. Høje Kolstrup	Der samarbejdes fortsat om en særlig musikprofil på Høje Kolstrup Skole med instrumentalspil for alle børn i 3. klasse og forskole i 2. klasse. Projektet søges fortsat finansieret for 2019-20	2019
	11. Musik skal der til	Folkeskoleklasser fra hele kommunen inviteres ind på musikskolen til instrumentprøvning og teori	Min. 8 klasser i 2019

	12. Matemusik	Folkeskolen tilbydes et nyt koncept for samarbejde opbygget via tværfagligt musik-matemusiksystem	Mindst 2 skoler i 2019
	13. Kursusvirksomhed og videndeling 1	Sang, bevægelse og læring Kurser for folkeskolens musiklærere og pædagoger i samarbejde med Sangens Hus Der søges om en fortsættelse af projektet i samarbejde med Sangens Hus for 2020-2023	Perioden 2016-2019 Mindst 16 lærere/pædagoger fra Aabenraa Kommune har været på kursus
		Samarbejde med øvrige institutioner	
	14. Kursusvirksomhed og videndeling 2	Kursus for personale i dagplejen. Der udvikles i samarbejde med dagplejen et kursus for nøglepersoner i musik	2019
	15. Sangglad Børnehave	Der samarbejdes med to børnehaver omkring certificering som Sangglad Børnehave (Projektet finansieres af Sangens Hus)	2018-2020
	16. Sang uden grænser	Musikskolen er samarbejdspartner i forhold til det grænseoverskridende projekt "Sang uden grænser"	2018-2020
		Øvrigt	
	17. Lungekor	Musikskolen søger finansiering til fortsættelse af Lungekor for voksne i samarbejde med Lungeforeningen	2019-2020
	18. Statistik	Musikskolen laver årligt en opgørelse over sekundære brugere og brugen af vores lokaler	2019-2021

5. Aktiviteter og opgaver

Sådan arbejder vi:

- **Individuel undervisning og sammenspil på relevant niveau.**
- **Tilbud til både bredde og elite.**
- **Aktiviteter og projekter for børn og unge.**
- **Tilbud til folkeskolerne i åben skole**
- **Samarbejde med hele kommunens musikliv.**

5.1 Individuel undervisning og sammenspil

Musikskolen underviser ugentligt ca. 400 elever i instrumentalspil. Størstedelen af disse modtager solundervisning eller undervisning på små hold. Dette giver mulighed for at tilrettelægge undervisningen præcist efter den enkeltes evner og muligheder, og giver større mulighed for at tilbyde undervisning på elevens hjemskole. Desuden modtager musikskolen i stigende grad elever med diagnoser og særlige behov. Disse elever har i særlig grad brug for og glæde af personlig målrettet undervisning.

Udover den ugentlige instrumentalundervisning tilbydes eleverne sammenspil og fællesaktiviteter. Musikskolen har en lang række orkestre og sammenspilsaktiviteter på forskellige niveauer der sikrer, at eleverne også oplever musikudøvelse som en social disciplinerende aktivitet. Der samarbejdes desuden om sammenspilstilbud med Stats skolens bigband Pianoforte og med Aabenraa Skoleorkester.

5.2 Bredde og elite

Musikskolen lægger vægt på både at kunne rumme bredde og elite.

Vores målgruppe fra 0 til ca. 9 år tilbydes musik, rytmik og sang som holdundervisning. De yngste fra 0 til 3 år på hold med forældre og derefter på egen hånd.

Desuden lægger vi vægt på alene eller i samarbejde med andre at udvikle tilbud til særlige grupper f.eks. handicappede, indvandrere m.fl.

Der tilbydes undervisning i 24 forskellige instrumenter og i sang, og musikskolen dækker så vidt muligt alle musikgenrer.

Musikskolens læreplaner for undervisningen kan læses på hjemmesiden.

Musikskolen har sin egen talentlinie, hvor særlige talentfulde børn og unge har mulighed for at udvikle sig. Dette finder vi vigtigt i forhold til forpligtelsen overfor den musikalske fødekæde, hvor det også er musikskolens opgave at opdage, opdyrke og pleje talenter, som kan blive fremtidens musikere. Musikskolen sender hvert år elever videre til optagelsesprøve på MGK og enkelte elever vælger at søge direkte på musikkonservatorium eller på andre musikuddannelser.

For elever som viser talent, men som endnu ikke har opnået alder eller niveau til at kunne blive optaget på talentlinjen har musikskolen et talentbobleprogram som byder på ekstra undervisning.

For elever som har afsluttet talentlinjens to år, og som stadig viser talent og arbejdsvilje, men som pga. af alder eller uafsluttet ungdomsuddannelse endnu ikke har søgt optagelse på videreuddannelse et andet sted, kan der bevilges et eller flere år som seniortalent.

Musikskolens talentprogram har i sæson 2018-19

12 elever på talentlinje, 2 seniortalenter og 12 talentbøbler.

5.3 Aktiviteter og projekter for børn og unge

Musikskolen arrangerer årligt 30-50 elevkoncerter i hele kommunen, hvor musikskolens elever på alle niveauer får lejlighed til at være udøvende. Fra cafékoncerter, hvor begynderleven for første gang kan optræde og til store begivenheder, som f.eks. den store koncert i Sønderjyllandshallen og til projekter, hvor musikskolens talenter viser, hvor langt man kan nå. Musikskolens elever medvirker desuden ved arrangementer og events rundt omkring i kommunen.

Musikskolen lægger samtidig vægt på, at både musikskolens elever og kommunens øvrige børn og unge har adgang til at høre levende musik. Musikskolen engagerer sig derfor også som koncertarrangør i forskellige sammenhænge, bl.a. Familiekoncerter som er koncerter for børn og deres forældre med professionelle musikere og lærerkoncerter med musikskolens lærere.

Fra musikskolens aktivitetsplan 2018 kan f.eks. nævnes:

- Små synger sammen – sangdag for børnegrupper Aabenraa
- 4 Kamæleonkoncerter for børn og voksne i Aabenraa (børn fra 4-9 år og deres forældre). Samt to koncerter på biblioteket for daginstitutionerne (Tinglev og Bov)
- Dansk-Tysk Musikskoledag i Husum med scener ude og inde.

- Spil Dansk koncerter 3 steder i kommunen
- Deltagere i Syddansk Talentkonkurrence med flotte priser til Aabenraa-elever

Se flere arrangementer på musikskolens hjemmeside www.aabenraamusikskole.dk

Musikskolen har p.t. følgende projekter med delvis eller hel ekstern finansiering:

- Sangglad børnehave (finansieres af Sangens Hus)
- Sang bevægelse og læring for musiklærere i folkeskolen (finansieres af Sangens Hus)
- Orkester for alle på Høje Kolstrup (finansieres af Høje Kolstrup Skole)
- Rytmerollinger for dagplejen (Finansieres delvis af kulturministeriet)
- Talentlinjen (finansieres delvist af Kunstfonden)



5.4 Tilbud til folkeskolerne i åben skole

I samarbejde med øvrige institutioner tilbyder musikskolen hvert år projekter til folkeskoler og friskoler. Herunder "Musik skal der til" hvor skolernes 3. årgang kan komme på besøg på musikskolen og prøve forskellige instrumenter eller Music Math som er et nyt tværfagligt tilbud mellem musik, matematik og engelsk.

5.5 Samarbejder

Musikskolen samarbejder med kommunens orkestre, kor, spillesteder og alle andre institutioner som har musik på dagsordenen. Et nyt samarbejde i 2019 vil blive med den kommende spillestedsparaply "Aabenraa Live". Desuden er musikskolen sekretariat for Aabenraa kommunes Musikråd.

Øvrige samarbejder udenfor Aabenraa Kommune:

DMK – Danske musik- og kulturskoler (landsdækkende forening)
 DDM – (Dänisch-Deutsche Musikschulen som arrangerer Dansk-tysk Musikskoledag)
 grænseoverskridende samarbejde – 3 tyske og 4 sønderjyske. musikskoler
 SMOK – (Sydjyske Musik og Kulturskoler) 11 sydjyske musikskoler – samarbejder bl.a. om
 MGK Syd – Musikalsk grundkursus - konservatorieforberevende
 SSM – (Samvirkende sønderjyske Musikskoler) 4 sønderjyske musikskoler – samarbejder om
 elevstævner, talentkoncerter workshops m.m.
 SANGENS HUS – nationalt forum og projektorganisation for sang
 Haderslev Sangakademi og Det sønderjyske Sangcenter, Sønderborg

5.6 Musikskolens sociale profil – fripladser m.m.

Musikskolen lægger vægt på, at musikskolen skal være for alle og bruger derfor en del ressourcer på økonomiske fripladser, ligesom der også er mulighed for gennem skolerne at søge fritidspas til musikskolens undervisning.

Der er årligt afsat en pulje på ca. 130.000 kr. til fripladser og tiltag for elever, som ikke normalt har mulighed for at benytte musikskolens tilbud.

5.7 Aktivitetsmål

Musikskolens elevtal, venteliste m.m. fremgår af vedlagt bilag 1. Musikskolen forsøger hvert år at undervise så mange elever, som det økonomiske råderum tillader. De seneste år har musikskolen pga. besparelser været nødsaget til at nedskalere på lærerårsværk og dermed på elevtal.

Musikskolen har som en del af strategiplanen en overordnet målsætning om at fordoble sit brugertal samt om i højere grad at dække kommunen geografisk.

6. Økonomi

Budgettet er inklusive Aabenraa Skoleorkester.

Kommunalt tilskud/nettobudget	4.728
-------------------------------	-------

Overførselsadgang

Gælder for institutioner og områder omfattet af dialogbaseret aftalestyring (kategori 1) og Det administrative område under ét (konto 6.51 – 6.55 ekskl. Puljer og projekter, der er omfattet af kategori 2).

Generelt kan det anføres, at der hverken må opstå merforbrug over procentsatsen gældende for den respektive institution/område eller merforbrug i 3 på hinanden følgende år, uanset størrelsen.

Generelt gælder der en garantioverførselsats på 4 % af bruttoudgiftsbudgettet, dog undtaget Det administrative område og Dagplejen, hvor garantioverførselsatsen er 2 %.

I efterfølgende tabel er overførselsreglerne vist:

Hvis der, i forhold til det korrigerede bruttobudget, er et.	på.	overføres resultatet.
Mindre forbrug	0-4 % (0-2 %)	fuldt ud (= garantioverførsel)
	over 4 % (over 2 %)	overføres ikke. Opspærede midler kan, ved fremsendelse af ansøgning inden 1. september, ansøges overført til efterfølgende år. Ansøgningen skal indeholde en detaljeret beskrivelse af formålet med og tidshorizonten for opsparingen.
Merforbrug	0-4 %	fuldt ud.

	(0-2 %)	Ved merforbrug i 3 på hinanden følgende år, skal der udarbejdes en redegørelse. Herudover vil der blive beregnet et rentetillæg af hele overførselsbeløbet (fra og med det 3. år) dog justeret for evt. investeringer i energibesparende foranstaltninger (diskontoen ultimo + 3 %).
	over 4 % (over 2 %)	må IKKE finde sted. Sker det alligevel overføres beløbet fuldt ud, og der skal udarbejdes en afviklingsplan med afvikling af HELE merforbruget over maksimalt 3 år (det stående udvalg kan godkende afviklingsplaner med en afviklingsperiode på maksimalt 3 år – ellers skal afviklingsplanerne forelægges Økonomiudvalget). Herudover vil der blive beregnet et rentetillæg af HELE overførselsbeløbet dog justeret for evt. investeringer i energibesparende foranstaltninger (diskontoen ultimo + 3 %) *)

*) Rentetillægsberegning af HELE merforbruget, justeret for evt. investeringer i energibesparende foranstaltninger, træder i kraft fra 1.1.2012 (og er dermed gældende ved overførsler fra 2012 til 2013 og fremadrettet).

5.4. Personale

34 ansatte – 13,2 årsværk

Musikskolen har pr. dec. 2018 i alt 34 ansatte.

29 lærere/musikpædagoger

1 musikpædagog i fleksjob

3 ledere (hvoraf to har undervisningsforpligtigelse)

1 administrativ medarbejder

Musikskolens lærere tæller p.t. 10 årsværk.

Musikskolens ledelse udgør 2,2 årsværk.

Administrationen udgør 1 årsværk.

For at musikskolen kan opfylde lovkravene om at dække instrumentariet bredt og både tilbyde instrumental- og vokalundervisning, er der stor forskel på lærernes ansættelsesgrad.

Ansættelserne spænder fra 2/37 – 37/37.

Størstedelen af lærerne har musikskoleundervisning som hovedbeskæftigelse og er ansat i flere musikskoler. 21 af lærerne har en længerevarende uddannelse fra et konservatorium eller et universitet. 5 er uddannet på lærerseminarium. Resten er privatuddannede, udøvende musikere eller uddannet andre steder.

Aabenraa Skoleorkester

Aabenraa Skoleorkestrets personaleforbrug er fordelt på 1 leder på ca. 0,3 årsværk samt ca.10 timelønnede. De timelønnede er voksne orkestermedlemmer, der virker som medinstruktører i orkesteret. Deres ansættelse er sporadisk (de fleste under 10 lektioner pr. år) og de tæller ikke med i musikskolens personalenormering.

7. Øvrige rammer

7.1 Lovgrundlag

Musikskolen er underlagt **Lov om Musik** og modtager i henhold til denne statsstøtte.

Ifølge denne skal alle kommuner pr. januar 2007 have et musikskoletilbud.

Musikskolen er endvidere pr. januar 2014 underlagt en tilhørende bekendtgørelse for musikskoler, som er fastsat af Kulturministeriet.

Musikskolen har i 2014 revideret sine vedtægter og disse er tilsendt Kunststyrelsen til orientering.

Desuden er musikskolen nævnt i forbindelse med den seneste udgave af folkeskoleloven, hvor folkeskole og musikskole nu er gensidigt forpligtede på samarbejde.

7.2 Andet

Musikskolen drives til enhver tid under hensyntagen til de regler, politikker og værdier, der er vedtaget og gældende for Aabenraa Kommune. Hvor det skønnes nødvendigt, defineres disse særligt i forhold til musikskolens dagligdag i egne politikker eller målsætninger.

8. Dialog og opfølgingsproces

Der afleveres årligt en A3 rapport med oversigt over musikskolens status på målsætninger og aftaler. Desuden føres der løbende dialog omkring målsætning og virksomhedsaftale.

9. Underskriftsblad

Dato _____ Institutionsleder Edna Rasmussen

Dato _____ Forvaltningsdirektør Stig Werner Isaksen

Bilag 1

AKTIVITETSTAL

Elevtal udvikling fra 2012-2018

	<u>2012-13</u>	<u>2013-14</u>	<u>2014-15</u>	<u>2015-16</u>	<u>2016-17</u>	<u>2017-18</u>
Aktivitetselever	920	967	910	912	900	875
Instrumentalelever	458	517	487**	439	450	399
Forskoleelever	92	94	72	63	66	63
Årligt lektionstal	10.684	11.297*	10.848**	10.770	(ikke opgjort pga. ny overenskomst)	
Lærerårsværk					10,78	10,18
CPR elever	606	626	583	564	565	583

Aktivitetselever = Instrumentalelever + forskoleelever + sammenspils elever
Sammenspils elever kan være gengangere fra gruppen instrumentalelever eller selvstændige elever.

Aktivitetselev-tallet bruges som statistik til staten og opgørelser til Copydan m.m. og er derfor det officielle elevtal.

* Den store stigning i lektionstal skyldes projektet på Høje Kolstrup finansieret af By og Boligministeriet.

**Det generelle fald i elevtal og timetal pr. august 2015 skyldes besparelser i budget 2015.

Ventelistens udvikling fra 2010-2018

